

Gestaltungsrichtlinien für die visuelle Kommunikation

Corporate Design Manual



Vorwort

Das Corporate Design des Bundesinstituts für Berufsbildung (BIBB) ist die Arbeitsgrundlage für ein einheitliches und unverwechselbares gestalterisches Erscheinungsbild, das das Selbstverständnis und die Ziele des BIBB ausdrückt. Visuell wird die „Corporate Identity“ des Bundesinstituts für Berufsbildung durch eine starke Marke und ein markantes Corporate Design kommuniziert. Zentrales Element ist die seit Juli 2019 gesetzlich geschützte Wort-Bild-Marke, die das BIBB bei allen kommunikativen Maßnahmen als Absender definiert.

Die Funktion des vorliegenden Corporate Design Manuals ist es, klare Richtlinien und Hilfen zur einheitlichen Gestaltung sämtlicher Veröffentlichungen zu definieren und zu geben. Die Gestaltungsbeispiele und Anwendungsregeln stellen ein geschlossenes Erscheinungsbild im Print- und Online-Bereich sicher: von Publikationen über die Veranstaltungs- und Geschäftsausstattung bis hin zu Internetauftritt und Motion CI.

Die Kommunikationsmittel präsentieren sich „aus einer Hand“, stärken so den öffentlichen Auftritt des Bundesinstituts in seiner Aussagekraft und garantieren maximalen Wiedererkennungswert. Trotz genauer Definition und Festlegung bestimmter Grundprinzipien der Gestaltung bleiben

Freiräume in der Umsetzung des Corporate Designs für die unterschiedlichen Anwendungen. So behalten zum Beispiel eigenständige Partner innerhalb des Bundesinstituts für Berufsbildung (unter anderem Anerkennung in Deutschland, iMOVE – Training made in Germany, GOVET und weitere) ihr Corporate Design bei.

Die Gestaltungsmaßstäbe und -vorgaben des BIBB Corporate Design Manuals richten sich an alle Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Bundesinstituts für Berufsbildung, aber auch an externe Projektpartner, wie Gestalterinnen und Gestalter, Druckereien etc., die an der Erstellung künftiger Instituts-Kommunikationsmittel beteiligt sind. Entsprechende Vorlagen können im Intranet heruntergeladen werden. Bei Fragen stehen Ansprechpartnerinnen und Ansprechpartner zur Verfügung.

Die Vorgaben dieses Manuals gelten verbindlich für alle im Namen oder im Auftrag des Bundesinstituts für Berufsbildung herausgegebenen Print- und Onlineveröffentlichungen. Sie bilden in ihrer Gesamtheit das eindeutige BIBB-Profil und repräsentieren das komplette Leistungsspektrum des Bundesinstituts.

Inhalt

1 Grundelemente

1.1 Wort-Bild-Marke	6
1.2 Typografie	12
1.3 Farben	13
1.4 Identitätsbereich	15
1.5 Bilder	17

2 Geschäftsausstattung

2.1 Briefbogen	19
2.2 Faxbogen	21
2.3 Pressemitteilung	22
2.4 Handout	23
2.5 E-Mail-Signatur	24
2.6 Visitenkarte	25

3 Printmedien

3.1 Flyer	27
3.2 Poster	28
3.3 Publikationsreihen	29
3.4 Design-Element Dreieck	31
3.5 Farbige Hinterlegungen	33

4 Digitale Medien

4.1 Webseite.....	35
4.2 Internet-Veröffentlichungen außerhalb der Publikationsreihen	36
4.3 Präsentationen	37
4.4 Motion CI	39

5 Veranstaltungsausstattung

5.1 Namensschilder.....	41
5.2 Bühnen-/Fotohintergründe	42
5.3 Roll-ups	43
5.4 Tagungsmappe	44
5.5 Programm für Veranstaltungen und Tagungen.....	45
5.6 Notizblock	46
5.7 Kugelschreiber	47
5.8 Tragetasche	48

6 Weitere Informationen

6.1 Erstellung barrierefreier PDF-Dokumente.....	50
6.2 Vorlagen-Downloads/Ansprechpersonen	51
6.3 Impressum.....	52

1 Grundelemente

Die Grundelemente sind überall gültig, unabhängig davon, ob sie in Geschäftsunterlagen, Print- und Onlineveröffentlichungen oder in neuen Medien eingesetzt werden. Sie

umfassen neben der Wort-Bild-Marke den Identitätsbereich, die Typografie, die Farben und die einzelnen Gestaltungsmerkmale.

1.1 Wort-Bild-Marke	6
Logo-Version A.....	7
Logo-Version B	10
Einsatz des BIBB-Logos in Fremdpublikationen	11
1.2 Typografie	12
1.3 Farben.....	13
Farbabstufungen.....	14
1.4 Identitätsbereich.....	15
1.5 Bilder.....	17

1.1 Wort-Bild-Marke

Die Wort-Bild-Marke, das Logo, ist das visuelle Kernelement des Bundesinstituts für Berufsbildung. Es besteht nicht aus einzelnen Schriftzeichen, sondern ist ein komplexes Zeichen. Die einzelnen Teile sind optisch so angeordnet, dass ein harmonisches Ganzes vorliegt. Das BIBB-Logo besteht aus den Buchstabenfolgen BIBB und dem Zusatz Bundesinstitut für Berufsbildung.

Das neue BIBB-Logo, eine Wort-Bild-Marke, ist das visuelle Kernelement des Bundesinstituts für Berufsbildung. Es besteht aus grafischen Elementen „bibb“ und dem Schriftzusatz „Bundesinstitut für Berufsbildung“. **Die grafische Gestaltung des Instituts in stilisierten Kleinbuchstaben diktieren NICHT die Schreibweise der Abkürzung „BIBB“ im Fließtext.** Die Schreibweise und Abkürzung des Instituts muss in Fließtexten weiterhin **Bundesinstitut für Berufsbildung (BIBB)** lauten. Diese Schreibweise ist vorgegeben. Die Kleinbuchstaben „bibb“ sind nur im Logo als stilisiertes grafisches Element erlaubt.

Hauptlogo >



Hauptlogo > A

Dieses Logo ist das gesetzlich geschützte Hauptlogo und sollte grundsätzlich verwendet werden. Um ein durchgängiges Erscheinungsbild zu gewährleisten, darf es nicht verzerrt oder verfremdet werden. Damit das Logo klar erkennbar bleibt, ist eine Schutzzone einzuhalten. Es muss in vorgegebener Mindestgröße und darf ausschließlich waagerecht eingesetzt werden.

Für den Einsatz in verschiedenen Anwendungen und Formaten muss die Wort-Bild-Marke den Vorgaben entsprechend skaliert werden. Die Vorgaben für die Skalierung finden Sie in den Kapiteln für die einzelnen Anwendungen.

Die Schutzzone wird aus den Abständen **x** und **y** definiert, die einen ausreichenden Weißraum um das Logo herum gewährleistet.

1 Schutzzone

2 Mindestbreite



Die Abstände **x** und **y** verändern sich proportional zur Logogröße und bestimmen somit den jeweiligen Schutzraum des Logos.



Farbvarianten > A

Die Logovarianten existieren als Positiv- und Negativ-Formen oder vierfarbiger Ausführung.

1 Hauptlogo

2 Schwarz-Weiß-Version

3 Negativ-Version



Sprachversionen > A

Das Logo ist als eingetragenes und gesetzlich geschütztes Markenzeichen grundsätzlich keiner Übersetzungsnotwendigkeit unterworfen. Sollte es aus Gründen der Verständ-

lichkeit dennoch in Einzelfällen zu einer mehrsprachigen Ausführung kommen müssen, sind folgende Versionen in übersetzter Form zu verwenden.

1 Englische Version

2 Französische Version

3 Spanische Version

1



2



3



Aufgrund der Mehrsprachigkeit ist das Logo in seiner Breite (X) flexibel.



Die Abstände **x** und **y** verändern sich proportional zur Logogröße und bestimmen somit den jeweiligen Schutzraum des Logos.

Mindestabbildungsgröße in allen Farbstellungen und Sprachversionen



Logo-Version B

Das Kurzlogo ist grundsätzlich nur dann zu verwenden, wenn aus Platzgründen A nicht möglich ist und das Hauptlogo die ausreichende, identifizierbare Absender-Funktion

bereits erfüllt. Das Kurzlogo kann sowohl waagerecht als auch senkrecht eingesetzt werden z. B. auf dem Buchrücken.

1 Farbige Version

2 Schwarz-Weiß-Version

3 Negativ-Version

1



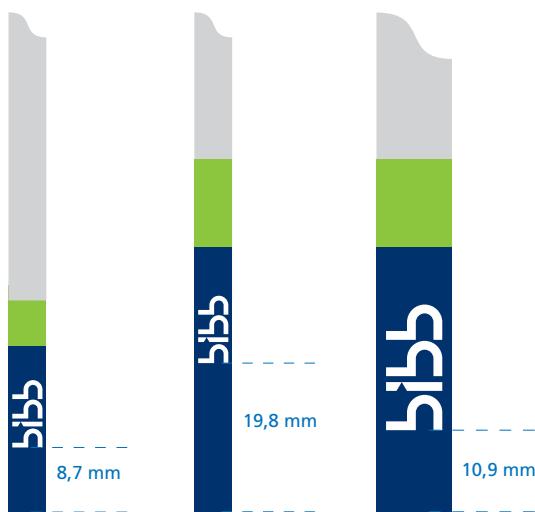
2



3



Mindesthöhe bei der Anwendung auf Buchrücken



5 mm Breite
DIN A5 und
Sonderformat
170 x 240 mm

5 mm Breite
DIN A4

10 mm Breite
DIN A4

Einsatz des BIBB-Logos in Fremdpublikationen

Die Wort-Bild-Marke des BIBB erscheint in Fremdpublikationen mit dem Zusatz „Herausgegeben vom“.



ANERKENNUNG
IN DEUTSCHLAND

IM AUFTRAG DES  Bundesministerium
für Bildung
und Forschung

**MEINE
QUALIFIKATION
ZÄHLT**

Erfahrungsberichte zur
Anerkennung ausländischer
Berufsqualifikationen
in Deutschland

HERAUSGEgeben VOM
bibb Bundesinstitut für
Berufsbildung

IN KOOPERATION MIT
IQ Netzwerk
Internationale
Qualifizierung

1.2 Typografie

Schrift: Frutiger

Bei Publikationen, die von externen Partnern erstellt werden, wird die „Linotype Frutiger“ in den Schriftschnitten „45 Light“, „46 Light Italic“, „55 Roman“, „56 Italic“, „65 Bold“ und „66 Bold Italic“ verwendet.

Frutiger 45 Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!%()=?*@:;.-ßääöü

Frutiger 46 Light Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!%()=?*@:;.-ßääöü

Frutiger 55 Roman

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!%()=?*@:;.-ßääöü

In Publikationen sollten so wenig verschiedene Schriftgrößen und -schnitte wie möglich eingesetzt werden. Blocksatz und Flattersatz können je nach Inhalt, Art oder Größe der Drucksache gewählt werden.

Frutiger 56 Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!%()=?*@:;.-ßääöü

Frutiger 65 Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!%()=?*@:;.-ßääöü

Frutiger 66 Bold Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!%()=?*@:;.-ßääöü

Schrift: Calibri

Als Korrespondenzschrift (Briefbogen, Fax, Presseinformation, Handouts, Visitenkarte) sowie bei Präsentationen, digitalen Medien und intern erstellten Printmedien wird zur Wahrung eines computerplattformunabhängigen Erscheinungsbildes

Calibri Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!%()=?*@:;.-ßääöü

Calibri Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!%()=?*@:;.-ßääöü

die Schrifttype „Calibri“ in den Schriftschnitten „Regular“, „Italic“, „Bold“ und „Bold Italic“ verwendet.

Calibri Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!%()=?*@:;.-ßääöü

Calibri Bold Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!%()=?*@:;.-ßääöü

Ausnahmen:

Für große Textmengen (Bücher, Zeitschriften) kann im Innenteil die Schrift Centennial verwendet werden. In den

Publikationsreihen finden die Schriften Charter und Fago Anwendung.

1.3 Farben

Für eine medien- und einsatzübergreifende Farbtreue sind die BIBB-Farben in verschiedenen Farbräumen definiert. Eine automatische Umrechnung führt zu abweichenden und fehlerhaften Ergebnissen und ist nicht gestattet. Da die digitale

Darstellung an Computerbildschirmen oder auf Farbausdrucken in der Regel nicht farbverbindlich ist, werden für die Kontrolle der Farbverbindlichkeit farbsystemspezifische Musterkarten oder Musterfächer empfohlen.



Grün CMYK 50 | 0 | 100 | 0
Pantone® 376
HKS 66
RAL 6018 (Gelbgrün)
RGB 149 | 193 | 31



Orange CMYK 0 | 45 | 100 | 0
Pantone® 137
HKS 6
RAL 1037 (Sonnengelb)
RGB 245 | 156 | 0



Blau CMYK 100 | 50 | 0 | 0
Pantone® 300
HKS 44
RAL 5015 (Himmelblau)
RGB 0 | 105 | 180



Dunkelblau CMYK 100 | 70 | 0 | 45
Pantone® 295
HKS 41
RAL 5003 (Saphirblau)
RGB 0 | 51 | 105

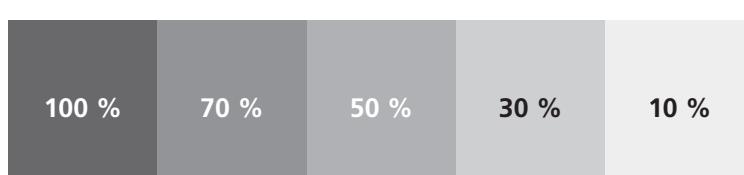
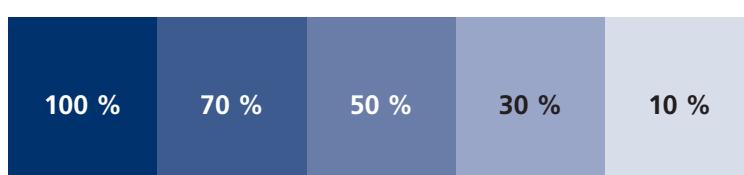
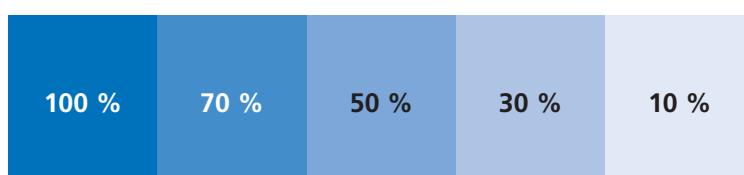
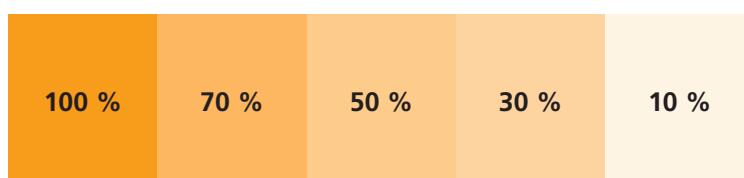
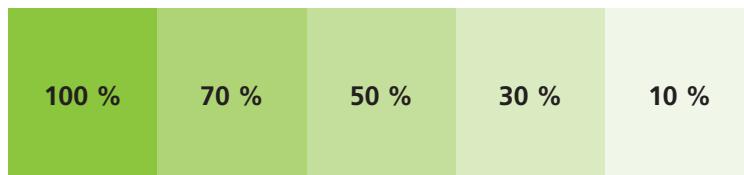


Dunkelgrau CMYK 0 | 0 | 0 | 72
Pantone® coolgrey 10
HKS 92
RAL 7005 (Mausgrau)
RGB 99 | 102 | 106

Farbabstufungen

Die BIBB-Farben können als Rasterwerte abgestuft und gestalterisch eingesetzt werden. Sie können z. B. als farbliche Hinterlegungen für Textherausstellungen (Infokästen) oder

als vollflächige Gestaltungselemente verwendet werden. Auch können die Farbabstufungen zur Gestaltung der Dreiecke benutzt werden.



1.4 Identitätsbereich

Die Wort-Bild-Marke steht immer rechtsbündig auf dem Identitätsbereich. Der Identitätsbereich stärkt die visuelle Präsenz der Wort-Bild-Marke. Er besteht aus einem Balken im BIBB-Dunkelblau, der als Hintergrund für die Wort-Bild-Marke dient, sowie einem Balken in BIBB-Grün darüber.

Die Höhe des Identitätsbereichs hat je nach Format einen festen Wert, s. Tabelle. Die Farbflächen des Identitätsbereichs sind ebenfalls in ihrer Höhe und im Verhältnis zueinander

definiert. Sie dürfen nicht getrennt, verkleinert oder vergrößert werden. Der Identitätsbereich steht bei Publikationen immer unten. Auf Roll-Ups, der Pressemitteilung etc. kann der Identitätsbereich zugunsten besserer Präsenz oben platziert werden.

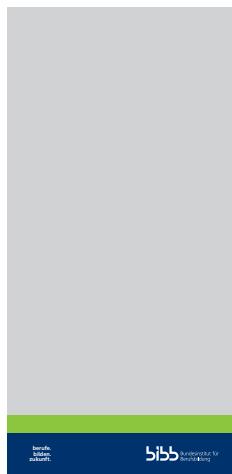
Die Platzierung von Fremdlogos ist im Identitätsbereich grundsätzlich nicht gestattet. Ausnahmen bedürfen einer Genehmigung durch StabPR.



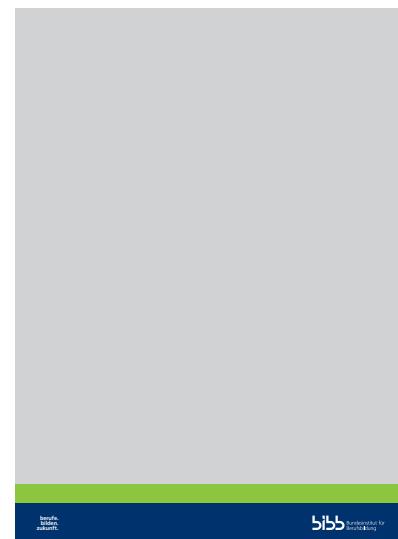
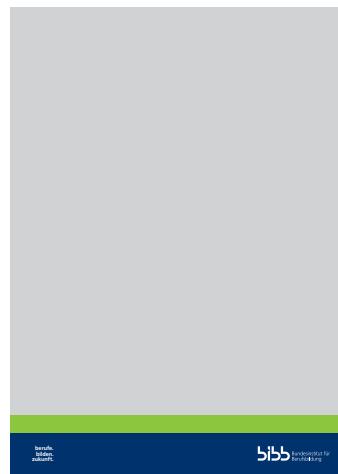
Die Höhe des Identitätsbereichs
ist je nach Format fest definiert.
(siehe Tabelle)

Sonderformat: 170 x 240 mm

Format: DIN lang

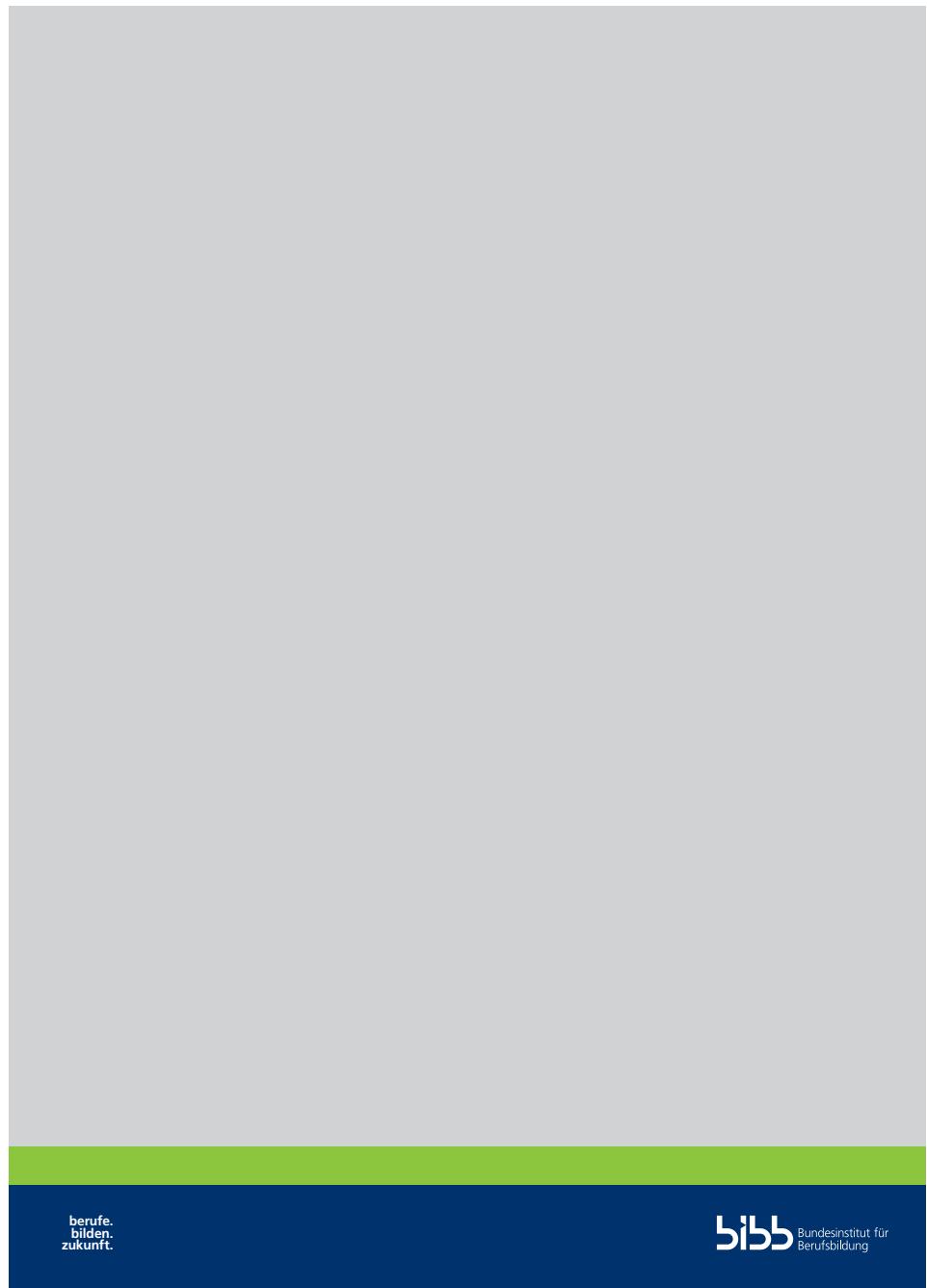


Format: DIN A5

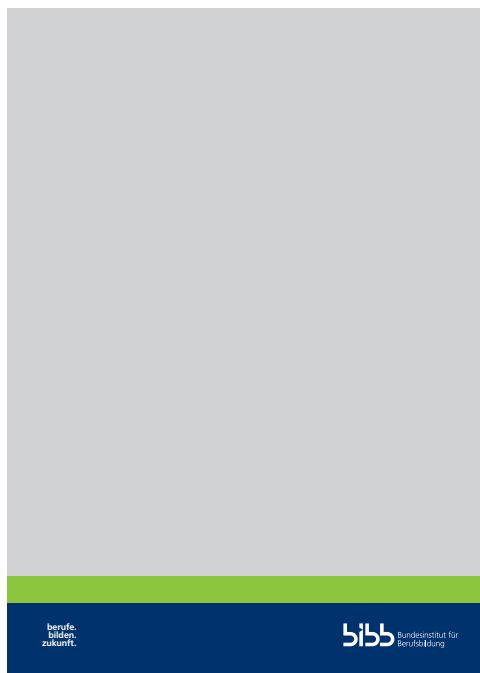


Format	Höhe des Identitätsbereichs		
	Gesamt	blauer Balken	grüner Balken
DIN lang	30 mm	22 mm	8 mm
DIN A5	30 mm	22 mm	8 mm
170 x 240 mm	30 mm	22 mm	8 mm
DIN A4	46,7 mm	35 mm	11,7 mm
DIN A3	50 mm	37,5 mm	12,5 mm
DIN A2	71,5 mm	54 mm	17,5 mm
DIN A1	101,5 mm	77 mm	24,5 mm
DIN A0	144,6 mm	110 mm	34,6 mm

Posterformat: DIN A2



Format: DIN A4



berufe.
bilden.
zukunft.

bibb Bundesinstitut für
Berufsbildung

bibb Bundesinstitut für
Berufsbildung

1.5 Bilder

Qualität

Beim Einsatz von Bildern ist vor allem die Auflösung ein wichtiges Kriterium. Die Bildauflösung (in ppi=Punkte pro Zoll) bestimmt, mit welcher Schärfe ein Bild reproduziert werden muss.

Die folgende Angabe zur Bildauflösung sollte bei den genannten Printprodukten beachtet werden:

Flyer, Folder, Broschüren, Plakate
Bildauflösung: mind. 300 ppi

Diese Angaben gelten für fotografisches Bildmaterial. Grafiken und Logos sollten als Vektordaten (Format .ai oder .eps) geliefert werden, um randscharfe Ergebnisse zu erzielen.

Bei einer Verwendung von Bildern müssen die Bildrechte bewahrt werden. Dies bedeutet, dass Bilder immer mit einer Quellenangabe versehen werden müssen. Zum Beispiel: Bild: © Bundesinstitut für Berufsbildung. Dies gilt insbesondere bei Bildern, die von externen Bildagenturen eingekauft wurden. Diese sind immer mit der entsprechenden Bildunterschrift zu ergänzen (Nachfrage bei StabPR).

2 Geschäftsausstattung

Die Geschäftsausstattung des Bundesinstituts für Berufsbildung umfasst grundlegende Kommunikations- und Präsentationsmedien für die interne und externe Korrespondenz. Dazu zählen: Briefbogen, Faxvorlage, Pressemitteilung, Handout, Visitenkarte und die E-Mail-Signatur. Die Medien

der Geschäftsausstattung haben ein festgelegtes Design, das entsprechend ihrer Funktion professionell und klarlinig gestaltet ist. Diese Unterlagen stehen allen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern als digitale Vorlagen im Intranet zur Verfügung. Bei Fragen berät Frau Renate Schmidt gerne.

2.1 Briefbogen	19
Folgebogen	20
2.2 Faxbogen	21
2.3 Pressemitteilung	22
2.4 Handout	23
2.5 E-Mail-Signatur	24
2.6 Visitenkarte	25

2.1 Briefbogen

Der BIBB-Briefbogen liegt nur als digitales Office-Dokument vor. Er beinhaltet zwingend das BIBB-Logo. Es werden nur die Daten des zu nennenden Ansprechpartners angepasst. Rufnummern werden entsprechend der DIN-Norm 5008 geschrieben: +49 228 107-1234. Auf den Folgeseiten wird nur

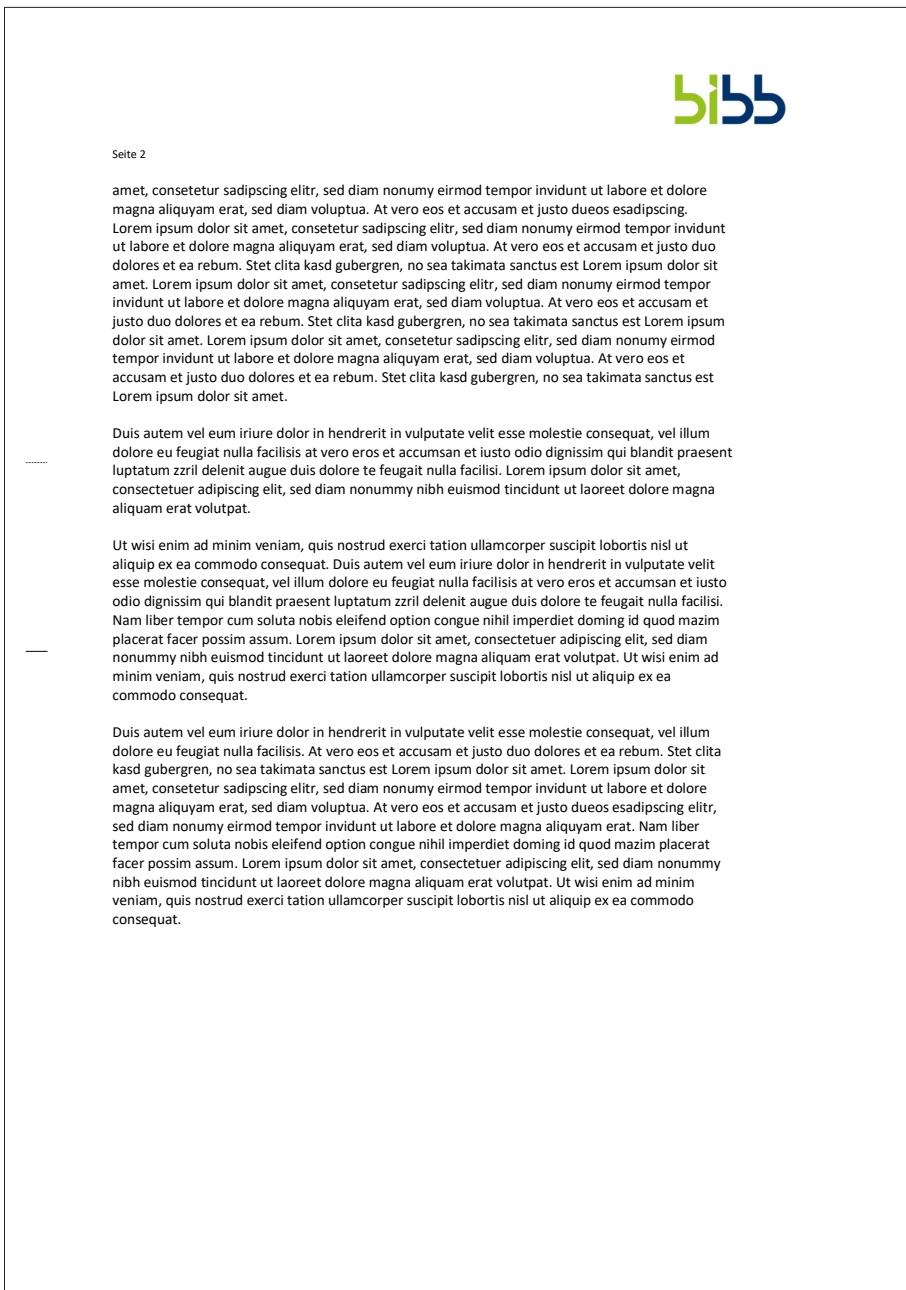
das Logo wiederholt. Mittels der Word-Datei sind sämtliche Formatierungen inklusive Schriftgrößen definiert. Hierbei wird die Systemschrift Calibri verwendet.

Briefbogen

- 1 BIBB-Logo Version B
 - 2 Absenderzeile
 - 3 Persönliche Angaben
 - 4 Anschrift

Der Folgebogen verzichtet auf alle weiteren Elemente außer dem BIBB-Logo und liegt ebenfalls nur in digitaler Form vor.

Folgebogen



Seite 2

amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accusan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur adipisciing elit, sed diam nonumy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eos et accusan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi. Nam liber tempor cum soluta nobis eleifend option congue nihil imperdiet doming id quod mazim placerat facer possim assum. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur adipisciing elit, sed diam nonumy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eos et accusan et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat. Nam liber tempor cum soluta nobis eleifend option congue nihil imperdiet doming id quod mazim placerat facer possim assum. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur adipisciing elit, sed diam nonumy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Die Vorlagen können im Intranet heruntergeladen werden.

Link:
http://intranet/mark_voe_pr_bud/erscheinungsbild_logo/DesignManual-Vorlagen/index.htm



2.2 Faxbogen

Der Faxbogen ist identisch wie der Briefbogen aufgebaut, jedoch für eine Schwarz-weiß-Faxübertragung optimiert. Er verzichtet auf Falz- und Lochmarken und liegt als Office-Dokument vor.

Faxbogen

1 BIBB-Logo Version B
in Graustufen

2 Absenderzeile

3 Persönliche Angaben

4 Anschrift

The fax template is a Microsoft Word document. It features a large 'bibb' logo in the top right corner. Below the logo is the text 'berufe. bilden. zukunft.'. To the left of the logo is the number '1'. The top left corner contains the number '2'. The top right corner contains the number '3'. The bottom left corner contains the number '4'. The template includes sections for 'Absenderbereich' (Sender area) with fields for 'Ihr Zeichen' (Your logo), 'Mein Zeichen' (My logo), 'Bearbeiter/-in' (Employee), 'Telefon Durchwahl' (Phone extension), 'Fax Durchwahl' (Fax extension), and 'E-Mail'. There is also a 'Der Präsident' (President) section with a list of fields: 'Arbeitsbereich', 'Ihr Zeichen', 'Ihre Nachricht vom', 'Mein Zeichen', 'Meine Nachricht vom', 'Bearbeiter/-in', 'Telefon Durchwahl', 'Fax Durchwahl', and 'E-Mail'. The 'Ort' (Location) field is empty. The 'Persönliche Angaben' (Personal data) section contains placeholder text 'Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.' The 'Anschrift' (Address) section contains placeholder text 'Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.' The bottom of the template includes a footer with the BIBB address: 'BIBB
Bundesinstitut für Berufsbildung
Robert-Schuman-Platz 3
53175 Bonn', the post office box information: 'Postanschrift
Bundesinstitut für Berufsbildung
Postfach 201264
53142 Bonn', contact details: 'Telefon: +49 228 107-0
Telefax: +49 228 107-2977
www.bibb.de
zentrale@bibb.de', and certification information: 'Zertifiziert nach dem Qualitätsmanagement-
system **LQW**, nach dem Umweltmanagement-
system **EMAS** und als familienfreundliche
Einrichtung nach **audit berufundfamilie**'.

Die Vorlagen können im Intranet heruntergeladen werden.
Link: http://intranet/mark_voe_pr_bud/erscheinungsbild_logo/DesignManual-Vorlagen/index.htm



2.3 Pressemitteilung

Als Element der Öffentlichkeitskommunikation des BIBB greift die Pressemeldung den Farbcode des Identitätsbereichs als Gestaltungselement auf und verzichtet auf persönliche Absenderangaben.

Pressemitteilung

1 Identitätsbereich

2 Anschrift

3 Datum und Nummer der Pressemitteilung

bibb Bundesinstitut für Berufsbildung

PRESSEMITTEILUNG

3

00.00.2019
Nr.: 000 000

Lorem Ipsum

Lorem ipsum dolor

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum.

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur adipiscing elit, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua.

Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

Nam liber tempor cum soluta nobis eleifend option congue nihil imperdiet doming id quod mazim placerat facer possim assum. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur adipiscing elit, sed diam nonumy nibh euismod tincidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum.

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren.

2

BIBB
Bundesinstitut für Berufsbildung
Robert-Schuman-Platz 3
53175 Bonn

Postanschrift
Bundesinstitut für Berufsbildung
Postfach 201264
53142 Bonn

www.bibb.de
Telefon: +49 228 107-2831

Die Vorlagen können im Intranet heruntergeladen werden.
Link: http://intranet/mark_voe_pr_bud/erscheinungsbild_logo/DesignManual-Vorlagen/index.htm



2.4 Handout

Die Handouts bestehen aus einem Deckblatt und Folgeseiten. Das Deckblatt greift den Farbcode des Identitätsbereichs als Gestaltungselement auf und liefert Angaben zu

Thema und Autor. Die Folgeseite verzichtet auf alle weiteren Elemente außer dem BIBB-Logo.

- 1 Seitenzahl
 - 2 Thema
 - 3 Persönliche Angaben
 - 4 BIBB-Logo Version B

1 Seitenzähler

2 Thema

3 Persönliche Angaben

4 BIBB-Logo Version B

1 2

2 THEMA

3 Autor Name
Telefon 0228 107-xxx

4 bibb Bundesinstitut für Berufsbildung

1 REIHE/VERANSTALTUNG

2 Autoren/Verfasser

3 Headline/Titel
Subline/Ort, Datum

4 BIBB Logo

1 Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

2 Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur adipiscing elit, sed diam nonumy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

3 Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

4 Nam liber tempor cum soluta nobis eleifend option congue nihil imperdiet doming id quod mazim placerat facer possim assum. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur adipiscing elit, sed diam nonumy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

1 Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis. At vero eos et accumsan et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo eos esadipscing.

2 Nam liber tempor cum soluta nobis eleifend option congue nihil imperdiet doming id quod mazim placerat facer possim assum. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur adipiscing elit, sed diam nonumy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis. At vero eos et accumsan et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo eos esadipscing.

Die Vorlagen können im Intranet heruntergeladen werden.
Link: http://intranet/mark_voe_pr_bud/erscheinungsbild_logo/DesignManual-Vorlagen/index.htm



2.5 E-Mail-Signatur

Die E-Mail-Signatur beinhaltet den kompletten Langnamen des BIBB und die Funktion des Absenders in Deutsch und Englisch sowie alle absenderrelevanten Angaben.

Die E-Mail-Signatur wurde durch die Haus-IT eingerichtet, damit ein technisch einwandfreier Versand gewähr-

leistet ist. Er darf in puncto Typografie oder Farbgebung nicht verändert werden.

Consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat.

Mit freundlichen Grüßen
Bernd Beispiel

Bundesinstitut für Berufsbildung (BIBB)
Funktion, Arbeitsbereich

Federal Institute for Vocational Education and Training (BIBB)
Function, Division

Robert-Schuman-Platz 3
D-53175 Bonn
Fon: +49 228 107 XXXX
Fax: +49 228 107 XXXX
beispiel@bibb.de
www.bibb.de

2.6 Visitenkarte

Die Visitenkarten des BIBB sind im Format 85 x 55 mm quer angelegt. Sie sind beidseitig bedruckt (Deutsch/Englisch) und es wird die Calibri verwendet (s. nebenstehende Angaben). Rufnummern werden gemäß DIN-Norm 5008 angegeben.

Papier: Antalis, image digicolor
Grammatur: 250 g/qm

Ausnahmen bedürfen der vorherigen Absprache mit StabPR.

Seite 1: deutsche Version



Seite 2: englische Version



Die Vorlagen können im Intranet heruntergeladen werden.
Link: http://intranet/mark_voe_pr_bud/erscheinungsbild_logo/DesignManual-Vorlagen/index.htm



3 Printmedien

Zu den BIBB-Printmedien zählen Broschüren in diversen Formaten, Flyer, Poster und die Publikationsreihen, deren Aufbau durch ein vorgegebenes Gestaltungsraster bestimmt ist. Die stringente Einhaltung dieses Rasters schafft einen einheitlichen Auftritt in allen BIBB-Publikationen.

Die nachfolgend gezeigten Printprodukte liegen in verschiedenen Formatadaptionen im Dateiformat .indd oder als Word-Vorlage vor und können bei Bedarf genutzt werden. Die Darstellung erfolgt hier exemplarisch anhand der deutschen Versionen. Für die englischen Versionen ist lediglich der Austausch der Logos notwendig.

3.1 Flyer	27
3.2 Poster	28
3.3 Publikationsreihen	29
3.4 Design-Element Dreieck	31
3.5 Farbige Hinterlegungen	33

3.1 Flyer

Flyer werden als 6-Seiter im DIN lang-Hochformat mit Wickelfalz angelegt. Das offene Format beträgt 297 x 210 mm.

Ansicht außen



Seitenränder:

Oben: 20 mm
 Unten innen: 20 mm
 Unten außen: 44 mm
 Links: 9 mm
 Rechts: 9 mm

Seitenbreite

Außen: 97 – 100 – 100 mm
 Innen: 100 – 100 – 97 mm

Schrift Redaktion/Produktion oder Bildquelle

Calibri Regular
 6 pt / 9 pt, Farbe: Schwarz

Schrift Absender

Calibri Regular
 9 pt / 11 pt, Farbe: Schwarz

Identitätsbereich mit BIBB-Logo auf gesamter Außenseite

Ansicht innen



Schrift Headline:

Calibri Bold
 20 pt/24 pt, Farbe: BIBB-Dunkelblau

Schrift Subline:

Calibri Bold
 11 pt/13,2 pt, Farbe: BIBB-Dunkelblau

Schrift Fließtext:

Calibri Regular
 9 pt/11 pt, Farbe: BIBB-Dunkelblau

Schrift Herausstellungen:

Calibri Bold
 9 pt/11 pt, Farbe: BIBB-Dunkelblau

Die Vorlagen können im Intranet heruntergeladen werden.

Link: http://intranet/mark_voe_pr_bud/erscheinungsbild_logo/DesignManual-Vorlagen/index.htm

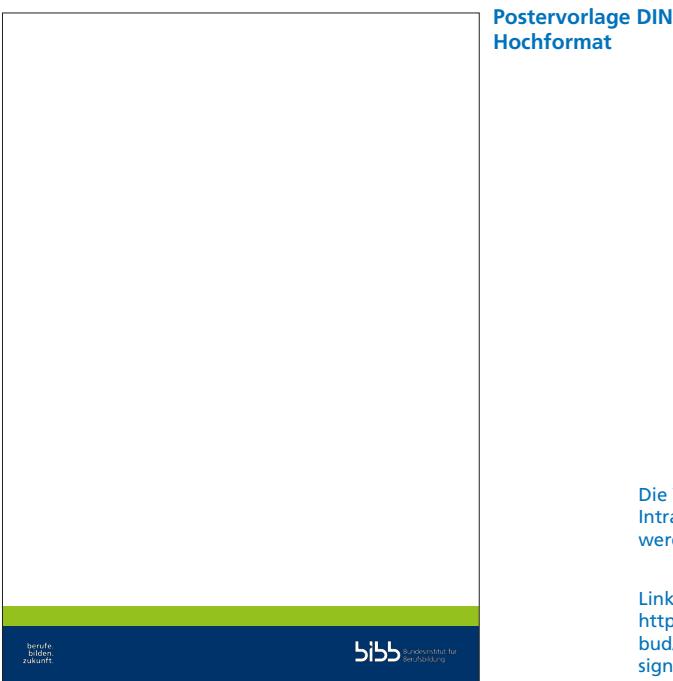


3.2 Poster

Bei den BIBB-Postern wird zwischen Typo- und Motivpostern unterschieden. Die Typo-Poster sind die offiziellen Image-Poster des BIBB und dürfen nicht verändert werden. Bei den Motivpostern besteht – nach vorheriger Absprache mit StabPR – die Möglichkeit, eigene Poster zu gestalten, d. h., das Motiv zu wechseln. Die Grundelemente (Identitätsbereich, BIBB-Logo) bleiben jedoch bestehen. Vorlagen (bis auf DIN A1 und DIN A0) in InDesign, PowerPoint und MS Word können im Intranet heruntergeladen werden.



Postervorlage
DIN A2
Querformat



Motiv 1 (mit englischer Version)



Motiv 2



Motiv 3



Motiv 4



Die Vorlagen können im Intranet heruntergeladen werden.

Link:
http://intranet/mark_voe_pr_bud/erscheinungsbild_logo/De-signManual-Vorlagen/index.htm

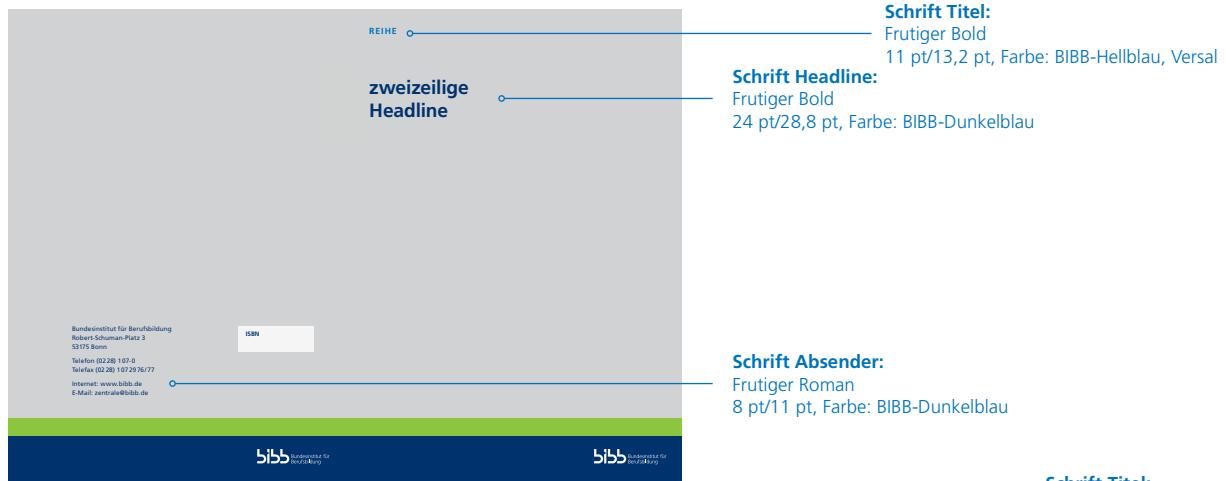


3.3 Publikationsreihen

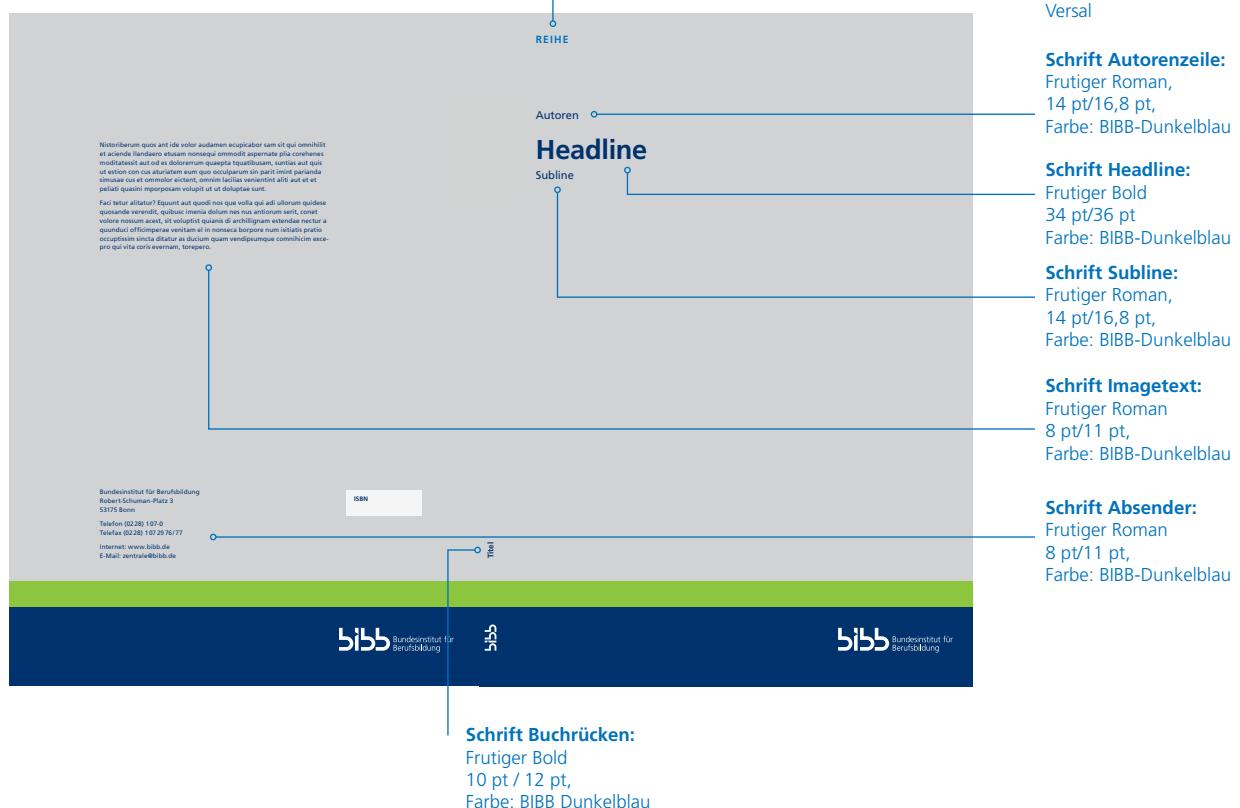
Die Forschungs- und Arbeitsergebnisse des BIBB werden grundsätzlich in drei Clustern veröffentlicht:

- 1.) Veröffentlichungen für die Fachöffentlichkeit und Wissenschaft,
- 2.) Informationen für die Praxis der Aus- und Weiterbildung und
- 3.) Informationen aus dem BIBB selbst.

Umschlag DIN A5



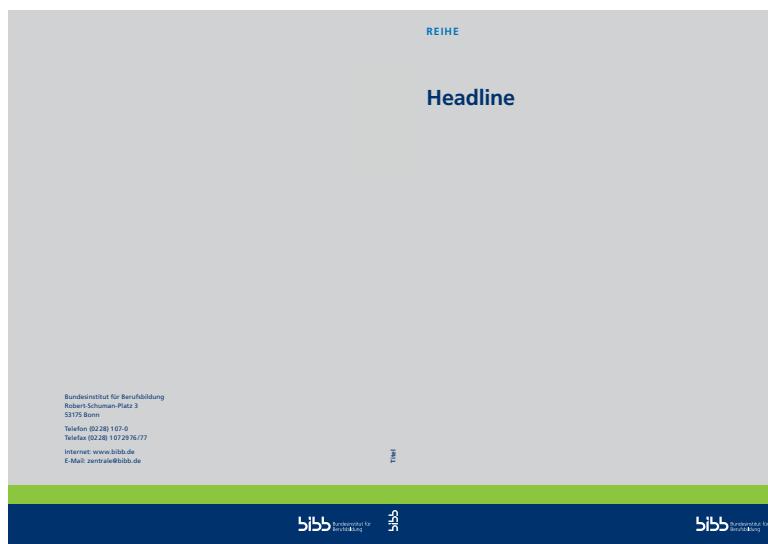
Umschlag DIN A4



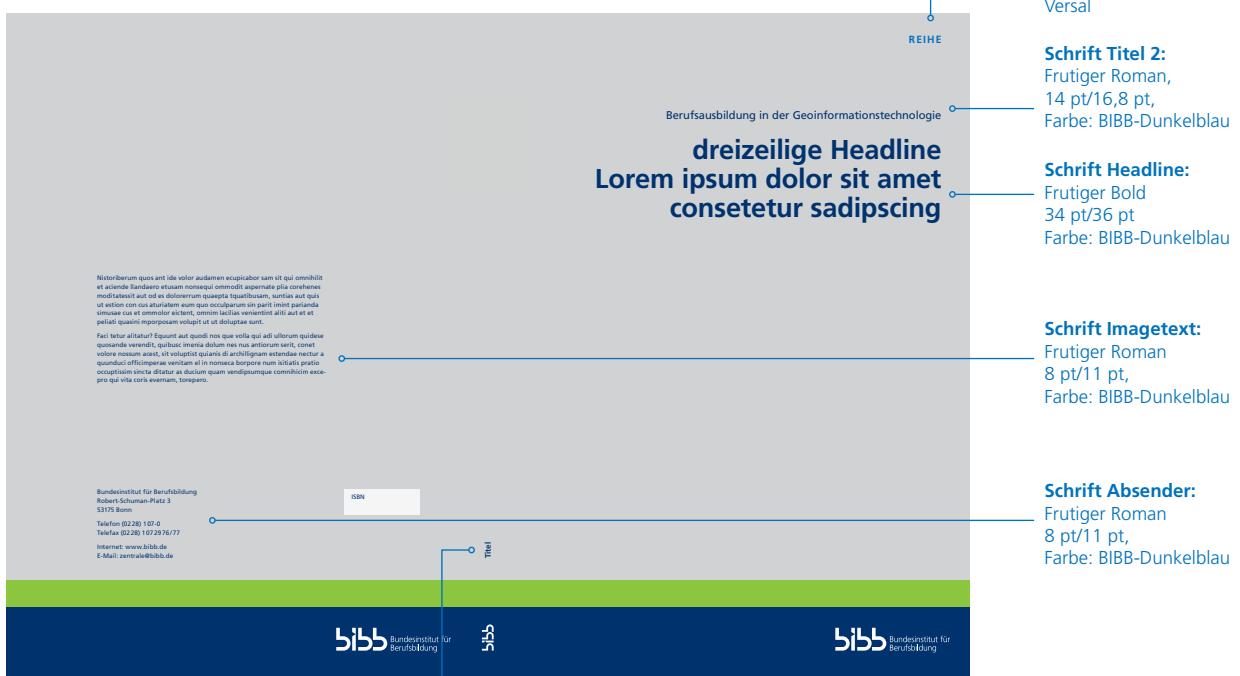
Die Publikationen für die Fachöffentlichkeit und Wissenschaft umfassen Reihen zu unterschiedlichen Themenschwerpunkten. Dazu zählen wissenschaftliche Diskussionspapiere, Daten- und Methodenberichte, das internationale Handbuch der Berufsbildung, der BIBB-Report und die Berichte zur be-

ruflichen Bildung. Mit der Praxis von Aus- und Weiterbildung beschäftigen sich die Publikationen „Berufsbildung in der Praxis“ und „Ausbildung gestalten“. Zu Punkt 3 zählen der BIBB-Jahresbericht sowie das jährliche Veröffentlichungsverzeichnis.

Umschlag Sonderformat 345 x 240 mm



Umschlag DIN A4



Schrift Buchrücken:
Frutiger Bold
10 pt/12 pt,
Farbe: BIBB-Dunkelblau

Schrift Titel:
Frutiger Bold,
13 pt/15,6 pt,
Farbe: BIBB Hellblau,
Versal

Schrift Titel 2:
Frutiger Roman,
14 pt/16,8 pt,
Farbe: BIBB-Dunkelblau

Schrift Headline:
Frutiger Bold
34 pt/36 pt
Farbe: BIBB-Dunkelblau

Schrift Imagetext:
Frutiger Roman
8 pt/11 pt,
Farbe: BIBB-Dunkelblau

Schrift Absender:
Frutiger Roman
8 pt/11 pt,
Farbe: BIBB-Dunkelblau

3.4 Design-Element Dreieck



Zentrales Gestaltungsmerkmal der Publikationsreihen und des Kongresses

Dieses Gestaltungselement, welches ausschließlich für die Publikationsreihen und für die Ausstattung des Kongresses verwendet werden darf, ist die Vervielfältigung des aus dem Logo extrahierten Dreiecks. Dies dient der Pointierung oder Auflockerung. Grundsätzlich gibt es keine starren Gestaltungsrichtlinien für die Dreiecke. Sie sind frei nach

inhaltlichen und formalen Aspekten einsetzbar. Die Dreiecke können einzeln oder in Gruppen stehen und zwar in allen zur Verfügung stehenden Farben (abgeleitet von den Hausfarben). Der Einsatz der Dreiecke kann in reduzierter, kompakter Form oder in einer Überlagerung von mehreren Dreiecken erfolgen; auch Transparenzen sind möglich.

Anwendungsbeispiele des Gestaltungselements





HEADLINE

Subline Lorem ipsum dolor
sit amet, consetetur sad

Loreum ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et iustus dum dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus et Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua.

At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stetitia kaspid guberberg, ne sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stetitia kaspid guberberg, ne sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

Anwendungsbeispiele des Gestaltungselements > Innenseiten einer DIN A4-Publikation



3.5 Farbige Hinterlegungen

Farben erzeugen, bestimmt durch Wahrnehmung, Gefühle und Assoziationen. Daher können die BIBB-Farben Dunkelblau, Blau, Grün und Orange auch für farbige Hinterlegungen in Kommunikationsmitteln verwendet werden.

Zum Beispiel, um wichtige Textpassagen hervorzuheben oder um das Design aufzulockern. Dabei sollten die Vorgaben zu Farbwahl und Farbabstufungen beachtet werden (s. Seite 16/17).

4 Digitale Medien

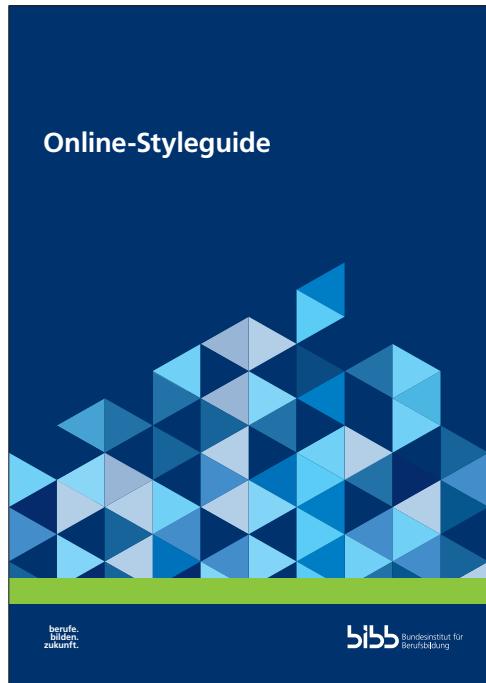
Im Kapitel Digitale Medien werden Informationen zum Online-Styleguide des Bundesinstituts für Berufsbildung sowie der Erstellung von Präsentationsfolien bereitgestellt.

Ebenso werden Vorgaben für die Gestaltung von Vor- und Abspann bei Filmen (Motion CI), die für das BIBB erstellt werden, definiert.

4.1 Webseite	35
4.2 Internet-Veröffentlichungen außerhalb der Publikationsreihen	36
4.3 Präsentationen	37
4.4 Motion CI	39

4.1 Webseite

Die Webseite des Bundesinstituts für Berufsbildung erfuhr in 2019 einen Komplett-Relaunch. Für den Internetauftritt des BIBB gibt es einen Online-Styleguide, der unter http://intranet/leitung/Stab_OKoWi/internet/pdf/bibb_leitfa-den_druck_final.pdf heruntergeladen werden kann.



4.2 Internet-Veröffentlichungen außerhalb der Publikationsreihen

Gestaltungsvorlagen für PDF-Dokumente im Internetangebot

Die Cover sind für alle PDF-Dokumente im BIBB-Internetangebot gedacht, die keine Veröffentlichungen im Rahmen der Publikationsreihen sind. Dies sind z. B. Projektberichte, HA-Empfehlungen, Veranstaltungsdokumentationen, Redemanuskripte und weitere Anlagen unterschiedlichster Art:

- **Cover mit hellblauem Dreieck** – PDF-Dokumente im

Bereich „Das BIBB“

- **Cover mit grünem Dreieck** – PDF-Dokumente im Bereich „Die Themen“
- **Cover mit orangem Dreieck** – PDF-Dokumente im Bereich „Unser Service“
- **Cover mit dunkelblauem Dreieck** – PDF-Dokumente, übergreifend



Mustercover der PDF-Dokumente im Bereich „Das BIBB“



Mustercover der PDF-Dokumente im Bereich „Die Themen“



Mustercover der PDF-Dokumente im Bereich „Unser Service“



Mustercover der PDF-Dokumente, übergreifend

4.3 Präsentationen

Für einheitliche und professionelle Präsentationen, ob extern oder intern, gibt es PowerPoint-Formatvorlagen, welche durchgängig zu verwenden sind. Als Grundlage stellt das Bundesinstitut für Berufsbildung PowerPoint-Vorlagen in

PPT

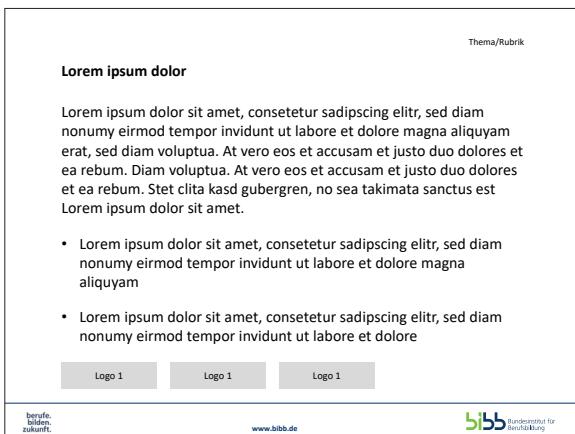
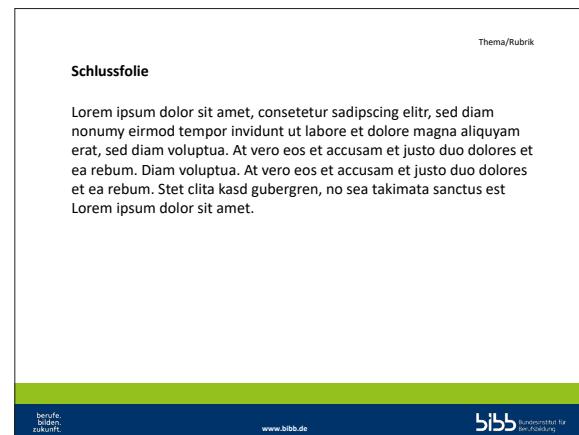
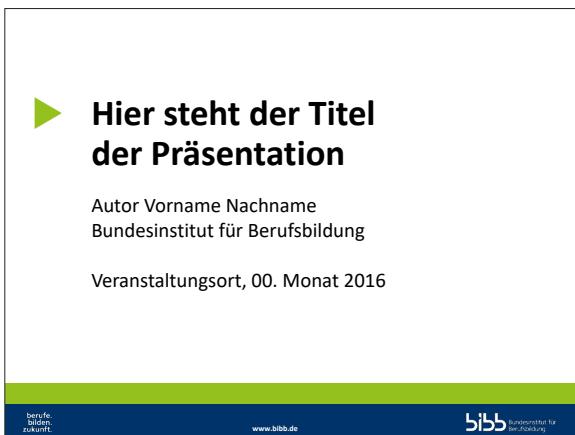
Die PowerPoint-Präsentationen sind in den Formaten 4:3 und 16:9 angelegt und beinhalten die identitätsbildenden Gestaltungselemente des Corporate Designs. Bei textarmen Folien empfehlen wir eine Schriftgröße von 30 Punkt, weiterhin empfehlen wir die Schriftgröße von 20 Punkt nicht zu unterschreiten. Neben dem BIBB-Logo wird auf der Start- und Schlussfolie auch die Internetadresse des BIBB

verschiedenen Formaten zu Verfügung. Diese können textlich angepasst werden. Die Voreinstellungen der Schriftart Calibri darf nicht verändert werden.

abgebildet (www.bibb.de). Vor dem Präsentationstitel auf der Startfolie wird ein Dreieck als „Opener“, entweder in BIBB-Grün oder BIBB-Blau, eingesetzt.

Die verwendete Schrift ist die Calibri in den Schriftschnitten Regular und Bold.

Format 4:3



Die Vorlagen können im Intranet heruntergeladen werden.
Link: http://intranet/mark_voe_pr_bud/erscheinungsbild_logo/DesignManual-Vorlagen/index.htm



Format 16:9

► Hier steht der Titel der Präsentation

- Autor Vorname Nachname
Bundesinstitut für Berufsbildung

Veranstaltungsort, 00. Monat 2016

bibb Bundesinstitut für Berufsbildung
www.bibb.de

Thema/Rubrik

Lorem ipsum dolor

• Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

• Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam

• Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam

Logo 1 Logo 1 Logo 1

bibb Bundesinstitut für Berufsbildung
www.bibb.de

Thema/Rubrik

Schlussfolie

• Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

Logo 1 Logo 1 Logo 1

bibb Bundesinstitut für Berufsbildung
www.bibb.de

Die Vorlagen können im Intranet heruntergeladen werden.
Link: http://intranet/mark_voe_pr_bud/erscheinungsbild_logo/DesignManual-Vorlagen/index.htm



4.4 Motion CI

Vorspann: Dunkelblauer Hintergrund, Titel des Films, Dreiecke. Das Gestaltungselement „Dreieck“ dient im Vorspann als animierter Einblendungseffekt des Filmtitels. Dabei werden aus vielen kleinen animierten Dreiecken die Wörter/der Text gebildet.

Abspann: Dunkelblauer Hintergrund, Internetadresse und BIBB-Logo auf weißem Grund.

Text: Grundsätzlich ist die Hausschrift Frutiger in den Schnitten Roman und Bold zu verwenden; vorrangig in der Hausfarbe BIBB-Dunkelblau oder, bei farbigen Hintergründen, in Weiß. In jeder Einstellung sollte nur eine Schriftfarbe ein-

gesetzt werden. Innerhalb jedes Videos sollte auf maximale Konsistenz der Schriftgröße und Farbigkeit geachtet werden. Von Schattierungen und Verläufen ist sowohl bei Schriften als auch bei Grafikelementen abzusehen.

Bauchbinden sind Flächen am unteren Bildrand, die im BIBB-Dunkelblau mit transparenten Dreiecken zu halten sind. Sie sind 1/5 der Bildhöhe hoch, laufen über 2/3 der Bildbreite und laufen zum rechten Bildrand hin aus. Bauchbinden werden eingesetzt, um etwas Gezeigtes zu erklären.

Vorspann



Bauchbinden



Abspann



5 Veranstaltungsmaterialien

Bei den unterschiedlichen Veranstaltungsmaterialien wird zwischen Tagungen, Workshops und dem BIBB-Kongress unterschieden.

Umfang der Werbemittel:

- Workshops (Notizblock, Kugelschreiber)
- Tagungen (Notizblock, Kugelschreiber, Tagungsmappe)
- Kongress (Notizblock, Kugelschreiber, Tagungsmappe, Roll-Up, Bühnenhintergrund, Fahnen, Banner, weitere Give-aways)

5.1	Namensschilder	41
5.2	Bühnen-/Fotohintergründe	42
5.3	Roll-ups	43
5.4	Tagungsmappe	44
5.5	Programm für Veranstaltungen und Tagungen	45
5.6	Notizblock	46
5.7	Kugelschreiber	47
5.8	Tragetasche	48



5.1 Namensschilder

Die Vorlagen für die Namensschilder können im Intranet heruntergeladen werden.

Namensschilder

TEAM

Prof. Dr. Max Mustermann

Muster Institution



Prof. Dr. Max Mustermann

Muster Institution



Prof. Dr. Max Mustermann

Muster Institution



5.2 Bühnen-/Fotohintergründe

Der neutrale und allgemeine Fotohintergrund des BIBB greift im oberen Bereich die Farben des Identitätsbereichs auf und kommuniziert den Absender. Die restliche Fläche ist hellblau

gestaltet, zeigt das BIBB-Logo Variante B im Rapport und die Hauptbegriffe in Deutsch und Englisch.



Muster Pressewand



Beispiel Pressewand

5.3 Roll-ups

Im oberen Bereich steht – aufgrund besserer Wahrnehmbarkeit – rechtsbündig das BIBB-Logo. Links kann ein Partnerlogo platziert werden. Weitere Partnerlogos können nach Absprache mit StabPR im mittleren Bereich (hellblaue Fläche) des Roll-ups gesetzt werden. Neben Headline, Subline und Image-Text steht optional ein Bereich für Bilder, Grafiken

oder das Gestaltungselement Dreieck zur Verfügung. Der untere Teil des Roll-ups bildet den Identitätsbereich (Ausnahme: Logoplatzierung oben) mit Angabe der Internetadresse des BIBB.



Folgendes Roll-up-Modell wird ausschließlich verwendet:

Roll-up „Standard“ Aluminium

Maß: 85 x 215 cm (B x H)

Material: PVC-Gewebe „Ferrari“ Decolit mit weißer Rückseite, Brandschutzklasse 1

5.4 Tagungsmappe

Informationen zu bestimmten Anlässen für Besucher und Gäste können in einer Informationsmappe zusammenge-

stellt werden. Für Tagungen und Workshops wird das hier vorgestellte Design in Hellblau benutzt.

Tagungsmappe



5.5 Programm für Veranstaltungen und Tagungen

Die Programm-Vorlage soll für alle BIBB-internen und externen Veranstaltungen eingesetzt werden. Das Programm hat, ähnlich wie beim Handout,

den Identitätsbereich im Kopf und in der Fußnote das BIBB-Logo mit dem Mission-Statement, einmal in Deutsch und einmal als englische Vorlage.

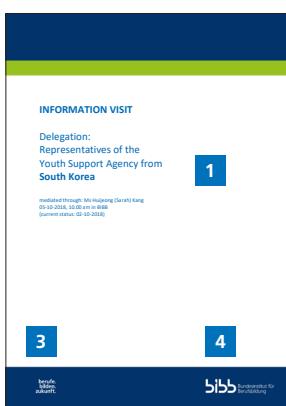
1 Titel

2 Innenseite

3 Mission Statement

4 BIBB-Logo Version 

Titel



2

Friday, 05 October 2018, Room 5.206

10.00 pm

Receipt and welcome in the Federal Institute of Vocational Education and Training (BIBB)
Robert-Schuman-Platz 3, 53175 Bonn

Ms Airi Schmidtott
Staff Unit "Press and Public Relations" (StabPR)

(Please note: Due to construction measures the main entrance to BIBB is currently closed until the end of 2019. The alternative entrance you will find straight ahead over the visitors parking place. Then you will see a small entrance at the right side.)

Approx. 10.10 pm

Information and discussion

Ms Airi Schmidtott

Topics:

- Structure and tasks of the Federal Institute of Vocational Education and Training (BIBB)
- Core tasks of the VET system in Germany
- Procedure for developing and modernising training occupations

Subsequently

Common group photo

Approx. 11.10 am

Information and discussion

Mr Guido Kirst
Head of Vocational Training Orientation Programme, Division 4.1 – Policy Issues, Services for VET Practice, Vocational Orientation

Topic:

- Presentation of the Vocational Orientation
- Programme for students

12.00 noon

End

The information meeting will be conducted in German language and translated into Korean.

3 **berufe. bilden. zukunft.**

4 **bibb** Bundesinstitut für Berufsbildung

Die Vorlagen können im Intranet heruntergeladen werden.
Link: http://intranet/mark_voe_pr_bud/erscheinungsbild_logo/DesignManual-Vorlagen/index.htm



5.6 Notizblock

Der Notizblock wird als Werbemittel und identitätsbildendes Element bei Veranstaltungen aller Art eingesetzt.

Notizblock für Workshops und Tagungen



englische Variante



5.7 Kugelschreiber

Der neutrale BIBB-Kugelschreiber ist dunkelblau, auf dem Schaft sind das BIBB-Logo Variante A und die URL platziert.

Der Schaft wird doppelseitig mit dem BIBB-Logo bedruckt, auf der einen Seite in Deutsch und auf der anderen in Englisch.

Beispiel Kugelschreiber für
Workshops und Tagungen



5.8 Tragetasche

BIBB-Tagungs-/Seminartasche

Material: Baumwolle, navy-blau mit BIBB-Logo und Internetadresse. Auf der einen Seite befindet sich das BIBB-Logo in deutscher Sprache, auf der anderen Seite die englische Version.



6 Weitere Informationen

6.1 Erstellung barrierefreier PDF-Dokumente	50
6.2 Vorlagen-Downloads/Ansprechpersonen	51
6.3 Impressum	52

6.1 Erstellung barrierefreier PDF-Dokumente

BITV 2.0

Sämtliche Publikationen, die das Bundesinstitut für Berufsbildung online veröffentlicht, müssen barrierefrei gestaltet sein. Dies bedeutet, dass PDFs den technischen Anforderungen der Barrierefreien-Informationstechnik-Verordnung des Bundes, kurz BITV 2.0, entsprechen und sich nach ISO-Norm 14289-1 (PDF/UA) richten müssen.

Die Barrierefreie-Informationstechnik-Verordnung ist eine Ergänzung des Behindertengleichstellungsgesetzes und soll

bewirken, dass betreffende Angebote der Informationstechnik behinderten Menschen, denen ohne die Erfüllung zusätzlicher Bedingungen die Nutzung der Informationstechnik nur eingeschränkt möglich ist, den Zugang zu dieser zu eröffnen und zu erleichtern.

Diese Verordnung gilt für alle Internetauftritte sowie alle öffentlich zugänglichen Intranetangebote von Behörden und der Bundesverwaltung.

6.2 Vorlagen-Downloads/Ansprechpersonen

Im Intranet können Sie alle Vorlagen herunterladen.

[http://intranet/mark_voe_pr_bud/erscheinungsbild_logo/
DesignManual-Vorlagen/index.htm](http://intranet/mark_voe_pr_bud/erscheinungsbild_logo/DesignManual-Vorlagen/index.htm)

Ansprechpersonen

Bezüglich Rückfragen zum Corporate Design Manual, zur Verwendung von Vorlagen oder der Erwirkung von Ausnahmeregelungen wenden Sie sich bitte an folgende Ansprechperson der Abteilung StabPR:

Frau Renate Schmidt, renate.schmidt@bibb.de,
Tel.: 0228 107-1882

Für Rückfragen zum Thema Publikationsreihen kontaktieren Sie bitte folgende Ansprechperson der Abteilung VÖ:

Herr Dr. Bodo Rödel, roedel@bibb.de, Tel.: 0228 107-2411

In Sachen Internetauftritt und Online-Styleguide wenden Sie sich bitte an folgende Ansprechperson der Abteilung Web:

Herr Bernd Kuehn, kuehn@bibb.de, Tel.: 0228 107-1323

6.3 Impressum

Impressum Print

Copyright:

Bundesinstitut für Berufsbildung, Bonn

Herausgegeben vom:

Bundesinstitut für Berufsbildung, Bonn

Layout:

CD Werbeagentur GmbH, Troisdorf

Herstellung: Bundesinstitut für Berufsbildung, Bonn

Redaktion:

Renate Schmidt, Bundesinstitut für Berufsbildung

CD Werbeagentur GmbH, Troisdorf

Stand:

August 2019

Bundesinstitut für Berufsbildung

Robert-Schuman-Platz 3

53175 Bonn

Internet: www.bibb.de

E-Mail: zentrale@bibb.de

